

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АУ «Чувашский
государственный театр кукол»
Минкультуры Чувашии

Е.А. Абрамова

«01» марта 2023 г.

Положение

IV Международного фестиваля театров кукол «Карусель сказок»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки, порядок проведения III Международного фестиваля театров кукол «Карусель сказок» (далее - Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее - Учредитель).

1.3. Организатором Фестиваля является АУ «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии (далее - Организатор).

1.4. Партнерами Фестиваля являются:

- Минтруд Чувашии;
- ЧРОО "Союз женщин Чувашии"
- СТД Чувашии;
- БОУ ВО «ЧГИКИ» Минкультуры Чувашии;
- АО "Лента";
- БУ «Реабилитационный центр для детей» Минтруда Чувашии;
- Проект «Школа юного театрала»;
- АО «Газета «Советская Чувашия»;
- ГТРК «Чувашия»;
- АО «Издательский дом «Грани»;
- Телеканал ЮТВ (Чувашия);
- Антей-Сервис;
- ООО «Информ-Медиа».

1.5. Даты, тема, образовательные направления, порядок проведения, порядок финансирования, правила участия в Фестивале определяются оргкомитетом и согласовываются с Учредителем в рамках целей и задач Фестиваля, установленных настоящим Положением. Далее утверждаются Организатором Фестиваля.

II. Цели, задачи и тематические направления Фестиваля

2.1. Цели Фестиваля:

- укрепление творческих связей и взаимного обогащения театральных культур народов, проживающих в Российской Федерации и за ее пределами;
- сохранение, развитие и пропаганда лучших достижений мирового искусства театров кукол;
- создание условий для профессионального общения и возникновения партнерских отношений, совместных творческих проектов;
- взаимообогащение и взаимообмен идеями и новациями в области режиссуры, актерского мастерства, сценографии и технологии изготовления театральных кукол;
- развитие и укрепление театральных связей, интеграция в международный театральный процесс.

2.2. Задачи Фестиваля:

- расширение круга участников театрального движения;
- расширение зрительской аудитории;
- обучение современным театральным технологиям в деятельности театров кукол;
- повышение исполнительской культуры;

- обогащение теоретической базы участников Фестиваля;
- творческое сотрудничество между представителями разных народов;
- стимуляция творческого роста и актуальности культурных проектов, создаваемых театрами кукол;
- обучение инклюзивным технологиям в области создания культурного продукта и обмен опытом.

2.3. Фестиваль включает в себя оффлайн-показы на сценических площадках г. Чебоксары с просмотром и обсуждением спектаклей, онлайн-показы спектаклей, курсы повышения квалификации, а также гастрольный блок.

2.4. Основное направление Фестиваля - уличные спектакли.

2.5. Участники Фестиваля самостоятельно определяют формат участия в Фестивале.

2.6. Организатор оставляет за собой право приглашать на фестивальные показы спектаклей людей из социально незащищенных слоев населения - детей-сирот и людей с ограниченными возможностями здоровья.

2.7. Фестивальные показы спектаклей могут проводиться на сценических площадках различной вместимости: профессиональные театральные, сцены домов культуры, актовые залы образовательных учреждений (школ, детских садов).

III. Полномочия Организатора и Оргкомитета Фестиваля

3.1. Для решения организационных вопросов по подготовке и проведению Фестиваля создается Оргкомитет, в состав которого могут входить представители Учредителя, Организатора и партнеров Фестиваля.

3.2. Оргкомитет Фестиваля отвечает за всестороннюю организацию и проведение мероприятий Фестиваля.

3.3. Оргкомитет Фестиваля размещает актуальную информацию о программе Фестиваля на официальном сайте Организатора (<http://puppet21.ru/>).

3.4. Оргкомитет Фестиваля принимает заявки на участие в Фестивале и определяет его участников в соответствии с требованиями настоящего положения; формирует программу Фестиваля.

3.5. Оргкомитет вправе по согласованию с Учредителем и Организатором изменять сроки и место проведения Фестиваля, вносить изменения в программу Фестиваля, заблаговременно сообщая всем заинтересованным лицам и размещая сведения на официальном сайте Организатора (<http://puppet21.ru/>).

3.6. Оргкомитет организует работу жюри Фестиваля.

IV. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в г. Чебоксары на базе АУ «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии.

4.2. Основная программа IV Международного фестиваля театров кукол «Карусель сказок» состоится в период с 25 по 28 июня 2023 года; гастрольный блок Фестиваля - по согласованию с участниками.

4.3. В Фестивале могут принять участие профессиональные государственные театры кукол и негосударственные театры из Российской Федерации и/или зарубежных стран, создавшие спектакли на темы, соответствующие основным направлениям Фестиваля в соответствии с п. 2.5. настоящего Положения в форматах оффлайн или онлайн.

4.4. Для участия в Фестивале до 01 апреля 2023 года по адресу Организатора (428032, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Президентский бульвар, д. 15) или по электронной почте: kteatr@mail.ru предоставляются следующие документы:

- заявка на участие в Фестивале;
- презентационные материалы о спектакле.

Представленные на Фестиваль материалы не возвращаются.

4.5. Участники, предоставившие с нарушением сроков или неполный пакет документов, указанных в пункте 4.4 настоящего Положения, к участию в Фестивале не допускаются.

4.6. Организатор заключает договор с прошедшим отбор Участником, в котором фиксируются организационные и финансовые условия.

4.7. В рамках Фестиваля проводятся медийные мероприятия (пресс-конференция,

мастер-класс, круглый стол) с участниками Фестиваля.

4.8. Участники Фестиваля в оффлайн формате осуществляют показ спектакля дважды: один раз для жюри и участников Фестиваля, второй раз - для зрительской аудитории.

4.9. Порядок выступления творческих коллективов определяется программой Фестиваля.

4.10. Для оценки спектаклей участников создается жюри Фестиваля, в состав которого входят ведущие деятели театрального искусства России.

Состав жюри формируется Организатором по согласованию с Оргкомитетом.

В жюри не могут входить создатели и участники спектаклей программы Фестиваля.

4.11. Жюри определяет победителей в следующих номинациях, по которым подводятся итоги Фестиваля:

- «Лучший спектакль»;
- «Лучшая режиссура»;
- «Лучшая сценография»;
- «Лучшее музыкальное оформление»;
- «Лучший художник по костюмам»;
- «За создание лучших кукол»;
- «Лучшая работа художника по свету»;
- «Лучший актер»;
- «Лучшая актриса».

Жюри оставляет за собой право корректировки и введения номинаций.

4.12. Решения жюри принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов. Решения жюри оформляются протоколами, которые подписываются председателем жюри.

4.13. Решения жюри оглашаются на торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

4.14. Онлайн-показы проводятся в официальной группе вконтакте АУ «Чувашский государственный театр кукол» Минкультуры Чувашии в сети Интернет <https://vk.com/teatrkukol21>. Доступ к файлам открывается на время, предусмотренное программой Фестиваля.

4.15. По итогам проведения Фестиваля участникам, прослушавшим курсы повышения квалификации, выдаются удостоверения государственного образца.

4.16. Гастрольный блок Фестиваля включает в себя обменные гастроли участников Фестиваля.

Количество показов спектаклей, маршрут для каждого творческого коллектива, даты показов спектаклей определяются Оргкомитетом по согласованию с участниками гастрольного блока Фестиваля.

V. Порядок финансирования

5.1. Фестиваль финансируется за счет средств целевой субсидии на выполнение мероприятий, проводимых в рамках государственных программ Чувашской Республики (подпрограмм государственных программ Чувашской Республики), финансовых средств Организатора, иных источников.

5.2. Финансовые средства по решению Организатора и согласованию с Учредителем расходуются на подготовку, проведение Фестиваля, в том числе:

- гостиничное проживание и питание иногородних участников Фестиваля;
- расходы на рекламу, печатную и сувенирную продукцию;
- оплата расходов по проведению торжественных церемоний открытия и закрытия Фестиваля;
- оплата расходов по организации культурной программы Фестиваля;
- расходы на услуги по техническому обслуживанию фестивальных мероприятий.

5.3. Организатор оплачивает гонорар за оказание услуг в рамках Фестиваля Педагогам Фестиваля, членам жюри.

5.4. Организатор оплачивает расходы, связанные с проездом до города проведения Фестиваля и обратно, трансфером до/из отеля, размещением в отелях и питанием Педагогов Фестиваля, членов жюри.